

**Anton C. Zeven, 2012.  
Logo-isering. Heraldicum  
Disputationes jrg 17 nr 3 2012 blz  
xxxiv. Heraldicum Disputationes is  
een Vlaams heraldisch tijdschrift.**

Sleutelwoorden: logo, Utrecht,  
voetbal, sporttenue.

**Logo-isering houdt in dat het  
stedelijk bestuur het stadswapen  
vervangt door een (vaak niets  
zeggend) logo. Dat vinden heraldici  
jammer. Gelukkig vind je in  
sporttenues vaak iets van het  
gemeentewapen, bijv. de heraldieke  
kleuren, terug. Voor Utrecht  
schuindoorsneden zilver (wit) en  
rood.**

**De Dom van Utrecht is gewijd aan  
St. Maarten. St. Maarten staat  
vooral bekend om het feit dat hij  
zijn rode opperkleed doormidden  
sneed en de helft aan een naakte  
bedelaar gaf. Hierdoor werd bij St  
Maarten zijn witte onderkleed  
zichtbaar.**

### Logo-isering (2)

Ter ondersteuning van zijn betoog dat heraldiek nog steeds volop in het dagelijks leven aanwezig is, stuurde Anton C. Zeven uit Wageningen (NL) een foto van zijn kleindochter, Sera Jansma, in het tenue van FC Utrecht waar zij voetbalt. De uitrusting van FC Utrecht is onmiskenbaar afgeleid van het wapen van de stad:



Eerlijkheidshalve voegt hij er wel aan toe: “Niet dat mijn kleindochter een flauw idee heeft waarom haar voetbaltenue er zo uitziet. En dat zal wel voor 99,995% van de FC-spelers en -aanhangers gelden...”.