

Album amicorum van Gerard van Hacfort, Douai 1570-1575

Koninklijke bibliotheek aanvraagnummer 77 L 41

Douai, Thorn, Tournay, Rome, Napels, Venetié.

Wapenbeschrijvingen door Anton C. Zeven, Wassenaar, 2016.

Sleutelwoorden: Gerard van Hacfort, Hackfort, album amicorum



P 87 fol 003v en 004r
Karel van Arnhem,
[Douai, januari] 1570.

Burgemeester van
Arnhem.

Zie ook zijn [Album amicorum van Karel van Arnhem \(deze website\)](#).

In zilver een rode adelaar. Helmteken: op een kroon een natuurlijke rode adelaar met opgeheven vleugels. Dekkleden: rood en zilver.

ACZ: het zwart van het portret heeft afgegeven op de tegenoverliggende bladzijde met het wapen.



Ontleend aan Album amicorum van Karel van Arnhem (deze website).

P 57 fol 21v Bloys van Treslong, s.l. ca 1571.
Afdruk (negatief) van verloren gegane wapen op fol. 22r.

In zilver twee beurtelings gekanteelde zilveren dwarsbalken en in een rood vrijkwartier drie palen van paalvair en een gouden kwartierhoofd.

Helmteken: een (aanziende) uitkomende zwaan met opgeheven vleugels van natuurlijke kleur. Dekkleden: rood en zilver. Gebaseerd op de beschrijving door CBG.



^Ontleend aan Hogenda.

P 77 fol 001r Philippus Bentinck, Douai [sept 1571.
Broer van volgende: Alexander Bentinck.

In blauw een zilveren ankerkruis. Helmtteken: twee roodgeklede naar buitengebogen armen met gouden handschoenen, elk houdend een zilveren naar buiten omvallende struisveer. Dekkleden: blauw en zilver.



P 76 fol 002r Alexander Bentinck (1540-1582), [Douai] 1571.

Broer van voorgaande: Philips Bentinck

In ongekleurd een zilveren krulkrus. Helmtteken: op een kroon twee naar buiten gebogen rood beklede armen, ieder met een naar buiten omvallende struisveer, rechts zilver en blauw, links blauw. Dekkleden: ongekleurd.

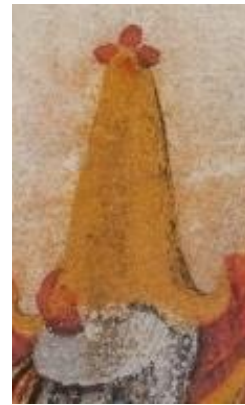
ACZ: het wapen klopt niet. Het moet zijn: in blauw een zilver ankerkruis. En dus geen krulkrus. Daarnaast moet het blauw nog aangebracht worden.



P 75 fol 002v en 003r Gerard van Boshoff (ca 1552-), [Douai] 1571.

In zilver een gouden rechterarm komende uit de linker schildrand met in de hand een groene geplante boom. Helmtaken: op een gouden en zilveren wrong twee gouden leeuwenklauwen of -poten, die de boom houden. Dekkleden: zilver en goud.

ACZ: in het wapen ontbreekt de kleur blauw. Het zilver of eigenlijk wit papier in het schild, de wrong en de dekkleden moet nog blauw gekleurd worden.



P44 fol 034r Joost van Vladeracken, s.l. ? 1571.

Op fol 34v een vervloeiing van het wapen.
Bovenin Florack.

Gevierendeeld: 1 en 4. in goud drie vierbladige rode rozen, 2. en 3. in zilver drie rode molenijzers.

Helmtaken: mogelijk een gouden berg getopt met drie vierbladige rode rozen. Dekkleden: goud en rood.

ACZ: of is het helmtaken een gouden puntmuts getopt met drie rode bolletjes?

MGH = mogelijk Met Gods Hulp



P 65 fol 012r Johannes Borchgreve, [Douai mei 1571].

Gevierendeeld, 1 en 4. in zilver twee zwarte vissen met de koppen naar boven en de rugvinnen naar binnen, 2 en 3. in goud drie rode goudgeknopte bloemen. Helmteken: op een zilveren en zwarte wrong de twee vissen van het schild met de koppen naar beneden en V-vormig geplaatst. Dekkleden: zwart en zilver.



P 64 fol 14r Sibrandus Camminga (ca 1551-), Douai 8 mei 1571.

In goud een rood liggend hert, vergezeld van drie zwarte kammen met twee rijen tanden (2-1). Schilddekking: een gouden kroon, waaruit een zilveren leeuw. Dekkleden: zwart en goud.

ACZ: de kammen verwijzen naar de familienaam > sprekend wapen. Bij Leeuwarden ligt Cammingabuur, dat verkort werd tot Cambuur.



P 71 fol 997r Alexander Tengenagall, Douai 1571,
Lees: Tengenagel

In blauw een gouden kruis. Helmtteken: een mansborstbeeld van natuurlijke kleur, met baard en snor, blauw gekleed en met een blauwe muts met gouden omslag, waarop twee blauwe veren, en aan de achterzijde een goud V-vormig gebalkte haarstaart. Dekkleden: blauw, gevoerd van goud.

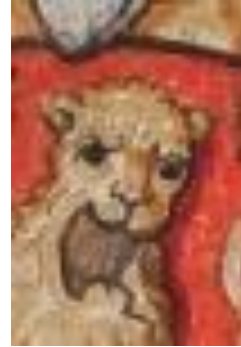
ACZ: het blauw is te licht. De haarstaart wordt ook als een lint beschreven. Maar hier n.m.m. een duidelijke staart.



P 68 fol 10r Hidde van Voorst [Douai] 1571.

In goud drie rode kepers boven elkaar. Helmtteken: op een gouden en rode wrong twee toegewende steenbokhoorns, elk beladen met drie hermelijnstaartjes. Dekkleden: rood en goud.

ACZ: Heer van Hagenvoorde, 1552-1584 (internet).



P 69 fol 9r Gerrit van Renesse, [Douai] 1571.

In rood bezaaid met gouden staande blokjes een zwartgetongde aanzijnde leeuw. Helmtteken: op een gouden kroon een schuin naar rechts gewende rode goudgehoornde ossenkop. Dekkleden: rood en goud.

ACZ: de gouden blokjes in beneden helft van het schild onduidelijk. De tong wellicht blauw bedoeld.



P 73 fol 005r Bernardus van Bronckhorst, Douai 28 januari 1571.

In rood een dubbelstaartige goudgekroonde zilveren leeuw, Helmtteken: op een rode en zilveren wrong twee gouden berenpoten, houdend in elke klauw een rode kogel. Dekkleden: rood en zilver.

ACZ: zie ook zijn Album amicorum (Van Bronckhorst-van Batenburg deze website).



P 70 fol 008r Hermannus Häss, (ca 1552-), Douai 23 februari 1571.

In rood een gouden springende haas. Helmtteken: op een rode en gouden wrong een zittende gouden haas. Dekkleden: rood en goud.



P 72 fol 006r Johan van Nulant, Douai 26 maart 1571.

J. van Nulant, Neulant, Utrecht.

In zilver een rode geënte dwarsbalk. Helmtteken: uit een gouden kroon een beer van natuurlijke kleur met gouden halsband en beladen met een zilveren golvende band, en een rode kogel in elke klauw. Dekkleden: rood en zilver.



P 66 fol 004r Jacobus van Coeverden, Douai 9 mei 1571.

In goud drie rode adelaars. Helmtaken: op een rode en gouden wrong een zilveren vlucht. Dekkleden: rood en goud.

ACZ: tussen de vleugels vermoedelijk doorgevloede inkt van de andere zijde van de blad.



P 63 fol 15r Everhard van Aesswijn, Douai 26 juni 1571.

In zilver vijf rode schuinbalken. Helmtaken: komend uit een gouden kroon mogelijk een bruine vos tussen twee bruine vossen- of misschien berenpoten, elk met rode kogel in de klauwen. Dekkleden: rood en zilver.



P 49 fol 029r Johan van Wijhe, Tournay, 1571.

In zilver een uit de linker schildrand komende rode leeuw. Helmteken: op een rode en zilveren wrong de leeuw van het schild. Dekkleden: rood en zilver.



P 50 fol 028r Willem van Boekhorst, s.l. 1571.

Van Buchorst.

In zilver een zwarte goudgekroonde leeuw. Helmteken: op een zilveren kroon een zwarte, goudgehoornde bok. Dekkleden: zwart en zilver.



P 52 fol 27r Gozewijn Varick, Douai, 6 oktober 1571.

In zilver drie afgerukte rode, goudgekroonde en –getongde leeuwenkoppen (2-1). Helmteken: op een rode en zilveren wrong de goudgekroonde leeuwen van het schild uitkomend, geplaatst in een zilveren vlucht. Dekkleden: rood en zilver.



P 52 fols 025v + 026r Jacobus de Boedbergh, Douai 1571.

Nog ongekleurd veld met een schildhoofd: in zilver drie rode vogels naast elkaar. Helmteken: uit een gouden kroon een zilveren ezelskop met rode tong en de hals als het schild. Dekkleden: rood en zilver.

ACZ: de rode kleur van de dekkleden wijst op een rood schildveld.



P 53 fol 25r Johannes Wees, [Douai], 1571.

In zilver een groene dwarsbalk. Helmtteken: op een gouden kroon een zwarte zittende windhond met gouden geringde halsband. Dekkleden: groen en zilver.



P 54 fol 024r Lubertus Turck, Geldrus scripsie. Anno 1571 Duaci 21 die Septem:

Lubbert Torck. Gelderland, Douai 21 september 1571.

Doorsneden van rood en zilver, het zilver geruit.
 Helmtteken: een vlucht als het schild. Dekkleden: rood en zilver.

ACZ: onvolledig wapen: de ruiten in kwartier 2 zijn wel getekend, maar niet blauw gekleurd. Idem de vlucht.



P 55 fol 23r Walraven van Wittenhorst, Douai 14 september 1571.

(? _ 1623).

ACZ: heer van Horst en drost van het land van Kessel Adel.

In goud twee rode dwarsbalken. Helmteken: op een rode hoed met gouden opslag twee met zilverbeslagen en –gemonde gouden of rode bazuinen.



P 56 fol 22r Jacob Valcke, Douai 13 september 1571.
Jacob Valcke (ca 1540-1623), uit Zeeland.

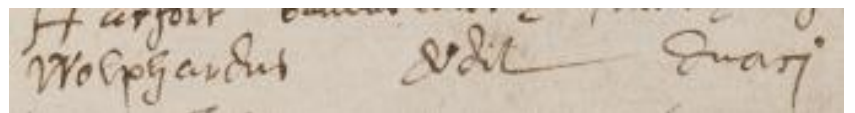
Gevierendeeld, 1. in groen drie goudgekapt zilveren valken (2-1) (VALCKE), 2. in zilver zeven hermelijnstaartjes (3-4), een rood schildhoofd (?DUVENE), 3. in rood een zwarte leeuw (zijn de gouden vlekken beschadigingen?) (?Van ONSTA), 4. in zilver een rood schuinkruis, vergezeld in het kwartier van een rode ster. Helmteken: op een groene en zilveren wrong een zilveren, misschien gehalsbande, valk tussen een groene vlucht.

ACZ: in het Album amicorum van Karel van Arnhem een mooiere wapentekening van Jacob Valcke. Aldaar in kwartier 3 de leeuw van goud.in rood. In kwartier 4 het kruis rood.

Post tenebras spero Lucent = Na duisternis hoop ik op licht

Jacob Valcke, heer van Cats en Wolfaartsdijk, pensionaris van Goes, staatsman, geb. Goes ca 1540, ov. Londen 1623, zv Jan Cornelisz Valcke en Volquina Cornelis Berthelmeussen.

Jacob's ingewanden begraven in Londen, het lichaam in Goes.



P 58 fol 020r Wolphardus Angeli [te] Douai 30 juli 1571.

In het Album amicorum van Karel van Arnhem vonden we de volledige naam.

P 082 fol 038r Wolphardus Angeli, Douai 20 juli 1571. Gevierendeeld, 1 en 4. in zilver drie rode rozen (2-1), 2 en 3. gedeeld, a. in zwart een zilveren dwarsbalk, b. in zilver zeven zwarte hermelijnstaartjes, vergezeld in het kwartierhoofd van een rood schildje, beladen met een zilveren dwarsbalk. Helmteken: op een zilveren en rode wrong een grote goudgeknopte roos van het schild. Dekkleden: rood en zilver.



P 59 fol 019r Nicolaus de Formanoir, Douai 31 juli 1571.

In goud zwart getralied. Helmteken: op een zwarte en gouden wrong een uitkomende zwarte goudgebekte adelaar. Dekkleden: zwart en goud.

Vertu est formanoir = deugd is ---



P 60 fol 18r Godfried van Haefte, Douai 1571.

Gevierendeeld, 1. gedwarsbalkt van zes stukken zwart en zilver, 2. in goud een rood kruis (Van HEECKEREN), 3. in goud een dwarsbalk, vergezeld boven negen (5-4) en beneden van zeven (4-3) koeken (?Van der MERWEDE van MUIJLWIJK), alles rood, 4. in goud drie rode tweekoppige adelaars (2-1) (Van COEVERDEN). Op een zwarte en zilveren wrong de adelaar uit kwartier 4. Dekkleden: zwart en zilver.



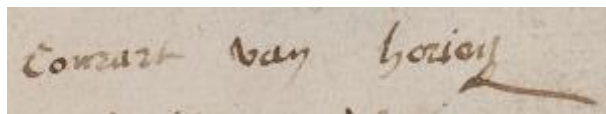
P 61 fol 17r Fl. van Linden, [Douai, 1571].

In rood een gouden kruis. Helmtteken: op een gouden kroon een zittende zwarte windhond met gouden geringde halsband. Dekkleden rechts: rood en goud, links: zwart en goud.



P 62 fol 16r Arnoldus ab Aesswijn, Douai 26 juni 1571.

In zilver vijf rode schuinbalken. Helmtaken: komend uit een gouden kroon mogelijk een bruine vos tussen twee bruine vossen- of misschien berenpoten, elk met rode kogel in de klauwen. Dekkleden: rood en zilver.



P 41 fol 39r Conrart van Horion, s.l. 1572.

In zilver een gouden zespuntige ster, waaroverheen een rode schuinbalk. Helmtaken: een kroon, waaruit een zilveren kop en hals van een eenhoorn met een gouden hoorn. Dekkleden: rood en zilver.



P 42 fol 034r Arnold Heijm, s.l. 1572.

In zilver een rode ster. Helmtaken: op een rode en zilveren wrong een zilveren wrong en zilveren vlucht met een tussen de vleugels uitkomende ster van het schild. Dekkleden: zilver en rood.



P 43 fol 026r Elbertus van Boedberg, s.l., 1572.

Nog ongekleurd veld met een zilveren schildhoofd beladen met drie rode vogels naast elkaar. Helmtaken: uit een gouden kroon een zilveren ezelskop met rode tong en de hals als het schild. Dekkleden: rood en zilver.

ACZ: de rode dekkleden wijzen erop dat het ongekleurde schilddeel rood was. Maar waarom is het dan niet roodgeverfd?

Het ongekleurde schilddeel wordt ook blauw geschilderd.



^Rouwbord in de kruisgang van de kloosterkerk te Konstanz am Bodensee.

P 38 fol 041r Sebastian von Herbstheim, s.l., 1573.

In zwart een drieberg waaruit een tak met drie twijgen groeien, elke twijg met drie spitse bladeren, alles goud. Helmtaken: op een gouden kroon een zwarte vleugel, waarvan de voorste twee veren goud op een zwarte voet, en beladen met de stam en een geboren tak van het schild. Dekkleden: goud en zilver.

ACZ: een nu uitgestorven adellijke familie, waarvan Sebastianus als zanger in 1584 overleed. Een merkwaardig helmtaken. Het wapen van de Ober-Österreiches plaats Höhnhart met bijna hetzelfde wapen (drie esdoornbladeren). Aldaar de familie Von Herbstheim.



P 39 fol 040r Leutwichius, onder Horst, Thorn 10 september 1573.

In goud een zwart schuinkruis. Helmtaken: een zilveren kroon, waarop een gouden en zilveren wrong, getopt door een zwarte en gouden vlucht waartussen een zilveren ?



Wappenrolle (ca. 1340)

P 39 fol 038r
Walricus ab
Hornstein, s.l., 1573.

Walrick von
Hornstein.

Adellijk geslacht.

In blauw een zwevende gouden drieberg overtopt met een zilveren gebogen hertshoorn
Helmteken: de drieberg van het schild getopt met de hertshoorn. Dekkleden volgens
Wappenrolle: blauw en zilver?



P 17 fol 59r Arnt van Rijswijk, Rome, 1575.

In goud een groene gebladerde groene? tak. Helmteken: uit een gouden kroon een stam twee
takken, waarvan de rechtse weer vertakt is. Dekkleden: groen en goud.

ACZ: het groen te licht. Internet: wapen van de Emmerikse heren Von Ryswick.



P 24 fol 054r Sibert Ripperbant, Napels 1575.

Rechts ingehoekt van zilver en rood. Helmteken: op een zwarte hoed met zilveren hoedrand twee struisveren van zilver en rood. Dekkleden: rood en zilver.

ACZ: een vreemde hoed?



P 25 fol 053r Dietrich van Buren, Napels 1575.

In rood een beurtelings gekanteelde zilveren dwarsbalk. Helmteken: op een gouden kroon het hoofd en hals van een zwarte man met zilveren hoofdlinten. Dekkleden: rood en zilver.



P 26 fol 051v Cornelius van Delen, Rome 7 maart 1575.

In zilver een rode dwarsbalk, beladen met twee naar rechts gewende zwarte ramskoppen. Helmteken: een in zilver geklede zwarte vrouw met lang zwart haar en op haar middel de dwarsbalk van het schild. Dekkleden: zilver en rood.

ACZ: in het algemeen zijn de ramskoppen van zilver en goudgehoornd. Waarom hier zwart?



P 28 / P 81 fol 48r Emanuel Adriaensen van Antwerpen, Rome 1575.

Naam ontcijferd door KB.

ACZ: mogelijk in rood in het schildhoofd een gekanteelde balk, waarvan de kantelen naar de benedenschildrand doorlopen en elk beladen zijn met vier gouden schildjes. Helmteken: een zilveren vogelkop met hals en goudensnavel. Misschien de hals beladen met ?

Vijf schildjes: rechtsboven met de naam Emanuel Adriaensen van Antwerp. De andere schildjes laat ik onbeschreven.



P 28 fol 042r Johan van Wachtendonk, Napels, ?17 januari 1575.

In zilver een rode lelie. Helmteken: een zwarte man zonder armen met rode mantel met gouden kraag. Dekkleden: rood en zilver.



P 35 fol 033r Carolus ab Oijenbrugge, Rome, 1575.

Doorsneden van zes stukken van goud en blauw. Helmteken: op een rode kroon twee buffelhoorns, gekleurd als het schild. Dekkleden: rood en goud.

ACZ: het blauw moet eigenlijk groen zijn.



P 83 fol 39r Guillaume de Gous dict Wedergraet, s.l. ca 1570-1575.

Willem de Gous geheten Wedergraet.

Gevierendeeld, 1 en 4. in zwart een onduidelijk, misschien een gebaarde mannenhoofd, en een leeuw. 2 en 3. in silver een gouden dubbelkoppige adelaar. Helmteken: op een silveren en gouden wrong een antieke gouden vlucht. Dekkleden: silver en goud.



P 85 fol 036r Jan van Wijngaerde, s.l. ca 1570-1575.

In zwart een silveren schuinbalk, beladen met drie ?goud-en-zwarte ?kransen. Helmteken: op een silveren ?kroon twee mogelijk zwarte veren. Dekkleden: zwart en silver.



P 84 fol 038v Wijnand van Wijngaerde, s.j. ca 1570-1575

In zwart een zilveren schuinbalk, beladen met drie ?goud-en-zwarte ?kransen. Helmtteken: op een zilveren ?kroon twee mogelijk zwarte veren. Dekkleden: zwart en zilver.