

Album amicorum van Gilles de Glarges, 1559-1641, pensionaris van Haarlem, tussen 1580-1640 Leiden, Den Haag, Bourges e.a.

Koninklijke Bibliotheek aanvraagnummer 74 J 14: 24 geschilderde en 3 getekende wapens.

ACZ: het aantal omgewende wapens is hoog, doordat de wapens van een echtpaar tegenover elkaar geplaatst. Dus de man verso en de vrouw recto.



Volgens www.geni.com (G.J. Homs) is hij geboren in 1559. Hij trouwde Cornelia van Assendonck en later Wilhelmina Coper. Zie voor hun wapens hieronder.

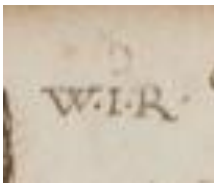
74 J 14 Gilles de Glarges
Achteman, C.J. 74 J 14
Bentinck, Willem 74 J 14
Bogardus, Joannes 74 J 14
Bronckhorst, Josina van
Cocq, C[ornelis] de 74 J 14
Cooper, Willemina de 74 J 14
Duyck, Anthonis 74 J 14
Glarges, Gilles de 74 J 14
Glarges, Gilles de b 74 J 14
Glarges, Jeanne de 4 J 14
Glarges, Sophia de 74 J 14
Grauwerdts, Johan 74 J 14
Grauwert zu Oisthum, Johan 74 J 14
Grauwert, Anna 74 J 14

Haen, Johan de 74 J 14
Hasseldonck, Cormelia van 74 J 14
Jongh, Herman de 74 J 14
Muys van Holy, Maria 74 J 14
NN 74 J 14
Ottenberga, Guihelmus Posthius ab 74 J 14
Pijnacker, Adamus de 74 J 14
Rijswijck, Guiliemus Jacob 74 J 14
Sandelijns, Adriana 74 J 14
Sorre, Helena van 74 J 14
Tuyl van Serooskerke, Johannes van
Uytwijck, Philips Staal van 74 J 14
Wassenhove, Geleyn Zegers van 74 J 14
Wassenhove, Johan Zegers van 74 J 14
Zegers, Louise de 74 J 14



P 073 fol 115r **Guiliemus Jacobi Riswyck**, [Leiden 1583]

Willem Jacobs van Rijswijk



Linksboven:
W I R = Willem Jacobs (van)
Rijswijk



Zie volgende bladzijde.

N.B. Maar waarom de “Van Rijswijk” baarzen heraldisch links? Ik veronderstel dat de tekenaar niet goed op de hoogte was en dat het wapen omgewend is. Dan luidt de beschrijving:

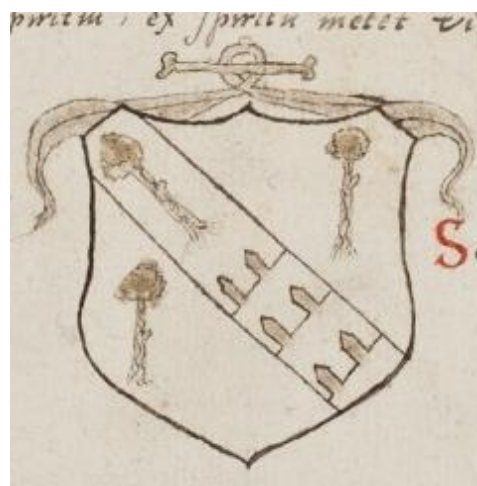
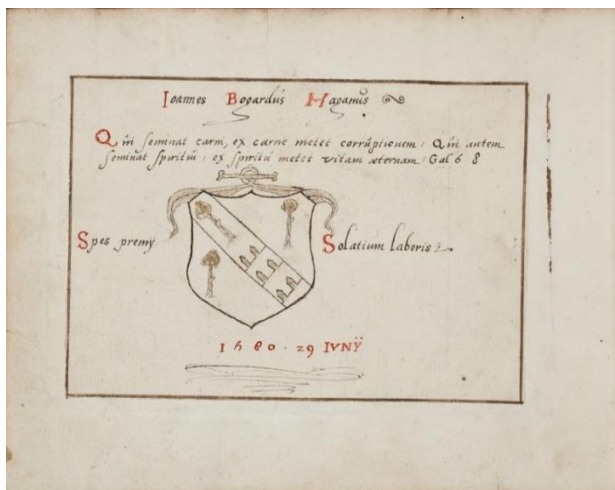


Gedeeld, I. twee afgewende baarzen (Van RIJSWIJCK), II. een dwarsbalk. Helmteken: een omgewende antieke vlucht. Dekkleden. Kleuren niet aangegeven.



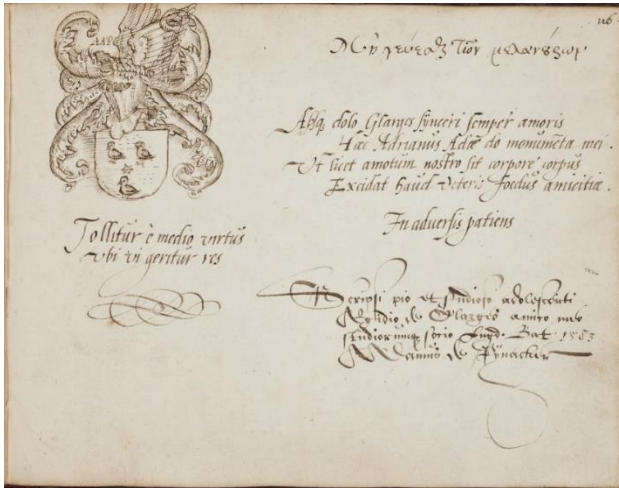
P 072 fol 137r **onbekend**, s.l., jaar ?

In blauw een achtpuntige ster, vergezeld tussen elk paar punten van een sterretje, alles zilver.
Helmteken: op een zilveren en blauwe wrong een blauwe vlucht. Dekkleden: zilver en blauw.



P 069 fol 161v **Joannes Bogardus**, Den Haag 29 juni 1580

Misschien twee bomen linksboven en rechtsonder, vergezeld van een schuinbalk, die beladen is met een boom van het schild in de richting van de schuinbalk en misschien omgekeerd vair bedoeld). Helmteken: een bot door een lus. Kleuren onbekend.



P 054 fol 116v AAdamus ab/de Pijnacker, Leiden 1583



AAP = Adamus ab Pijnacker

Drie vogeltjes (2-1), in het schildhart vergezeld van een ster.
 Helmteken: een antieke vlucht. Dekkleden.

CBG: in goud drie zwarte vogels (2-1). Geen sterretje.



P 045 fol 174r **Antonius Duyck**, 1570-1629, Bourges 19 november 1584

In goud drie zwarte duikereenden met een naar beneden gebogen hals (2-1) (CBG).
 Helmteken: de duikereend van het schild tussen een gouden antieke vlucht. Dekkleden: goud en zwart.

N.B. Raadspensionaris van Holland jan. 1621 – overlijden sept. 1629. Een sprekend wapen.
 Het CBG: een zwaan, maar een zwaan duikt niet.



P 038 fol 040v **Philips Staal van Uytwijck** (-1566), secretaris van het Hof van Holland, s.l. ca 1569. Hij trouwt Adriana Sandelijns (volgende)

Gevierendeeld, 1 en 4. kepersgewijs doorsneden, A. in zilver twee omgekeerde zwarte hoefijzers met de kalkoenen omhoog, B. in blauw zes gouden lelies (1-2-1-2 en 1-2-3), B. in goud twee afgewende zwarte baarzen. Helmteken: op een blauwe en zilveren wrong een omgewende antieke vlucht, de rechtervleugel zwart, de linker zilver. Dekkleden: zwart en zilver.

N.B. kwartier 1 en 4: Staal. kwartieren 2 en 3: Uytwijck. Uytwijk bij Hilversum?



P 037 fol 041r **Adriana Sandelijns** (-1591), s.l. ca 1589, tr. Philips Staal van Uytwijck (zie volgende).

In rood drie zilveren goudgekamde, -gesnauwde en -gepote hanen (2-1), die in de schildvoet groter dan de andere twee. Schildhoudster: een vrouw staande op een groene berg, houdende het schild aan blauwe koorden, die aan de achterzijde van het schild bevestigd zijn..

Familienaam Sandelijn; zonder naamvals s.



P 036 fol 046v [**Geleyn Zegers van**] **Wassenhove**, predikant, neef, s.l. 6 apr 1589, tr. Marie Muys van Holy

Doorsneden, A. in blauw een zilveren traliwerk, B. in goud een rode hoge keper. Helmteken: een gouden kroon, waaruit een goudgebekte naar rechts gewende adelaar in natuurlijke kleur komt. Dekkleden: goud en blauw.



P 035 fol 47r **Marie Muys van Holy**, s.l. 1589, tr. Geleyn Zegers van Wassenhove (zie boven)

In zilver zeven rode geknotte vogels, zoomsgewijs geplaatst, een rood schildhoek, beladen met een gouden vijfpuntige ster (CBG). Schildhoudster: een vrouw die in de hand een rood koord houdt, dat verbonden is met het schild.



P 034 fol 49v **Johan Grauerdts/ Grauwert zu Oisthum**, s.l. 1589, tr. Josina van Bronckhorst (volgende)

In rood rechtsboven een gouden zespuntige ster, linksboven een zilveren goudgepunte roos en in de schildvoet een gouden lelie. Helmteken: een gouden en rode wrong, getopt door een lelie van het schild. Dekkleden: goud en rood.

N.B. In het algemeen is het schild beladen met drie van dezelfde wapenstukken.



P 033 fol 50r **Josina van Bronckhorst**, s.l. 1589, tr. Johan Grauerdts (zie boven)

In rood een goudgekroonde, -genagelde en -getongde dubbelstaartige zilveren leeuw. Schildhoudster: een vrouw die het schil met haar rechterhand aan de top vasthoudt, en met haar linkerhand een koord, die achter het schild bevestigd is.



P 032 fol 119v **Johan de Haen** (1560-1624), Den Haag 5 september 1589, jurist

In blauw een zilveren stappende haan met rode kam en lellen, en gouden snavel en poten. Helmteken: op een blauw en zilveren wrong de haan van het schild. Dekkleden: blauw en zilver.

N.B. – gewezen Pensionaris van Haerlem en nu Raedt van den Vorst van Holstein -- G. Brandts. 1704. Historie der Reformatie – dl 4.



P 031 fol 125v **Joannes/Johannes van Tuyl van Serooskerke**, (-1615), s.j. 1589, tr. 1580 Louise de Zegers (zie volgende)

Gevierendeeled, 1 en 4. in blauw drie gouden naar links gewende brakkoppen (2-1), 2 en 3. in goud een rode omgewende leeuw en een eveneens rode uitgeschulpte zoom. Helmteken: de hondenkop van het schild tussen een antieke vlucht, de rechter vleugel goud en de linker blauw, de topveren goud, alles omgewend. Dekkleden: goud en blauw.



P 030 fol 126r **Louise de Zegers**, s.l. 1589, tr. Johannes Grauwert (zie boven).

Doorsneden, A. in blauw een zilveren traliewerk, B. in goud een rode hoge keper.
Schildhoudster: een vrouw, staande op een heuvel, en houdend de punt van het ruitvormig schild.

N.B. Zegers van Wassenhove.



P 029 fol 144v **C[ornelis] de Cocq**, uit Den Haag, s.l. 1589.

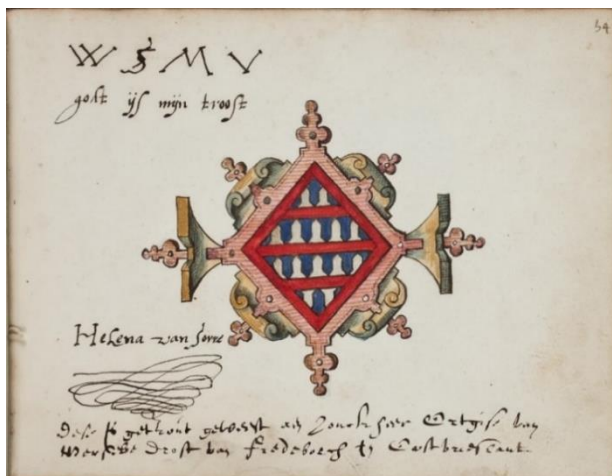
In zwart een zilveren schuinkruis. Helmteken: een zwarte vijfpuntige spoor tussen een zilveren antieke vlucht. Dekkleden: zwart en zilver.



P 028 fol 094r **Gilles de Glarges** (Den Haag 1559-Haarlem 1641), s.l. 1589.

Gevierendeeld, 1 en 4. in zwart drie zilveren bokkenkoppen met vier gouden hoorns, waarvan twee naar voren zijn gekeerd (2-1), 2 en 3. gedwarsbalkt van 12 stukken, blauw en zilver. Helmteken: de bokkenkop van het schild tussen een zwarte en zilveren antieke vlucht. Dekkleden: zwart en zilver.

Zie beneden bij Cornelia van Hasseldonck, en bij Wilhelmina Cooper.



P 027 fol 054r **Helena van Sorre**, s.l. ca 1590.

Gedwarsbalkt van omgekeerd vair en rood, de rode balken smal, en een eveneens rode zoom.



P 026 fol 061v **J[ohan Zegers] van Wassenhove**, s.l. 1591, tr. Clara van der Driest (zie volgende).

In goud een rode hoge keper; een schildhoofd: in blauw een zilveren traliwerk. Helmteken: een gouden kroon, waaruit een goudgebekte naar links gewende adelaar komt; het lichaam in natuurlijke kleur, de rechtervleugel zilver en de rechter blauw. Dekkleden: zilver en blauw. Dekkleden: goud en blauw.



P 025 fol 032v **Clara van der Dries**, s.l. [1591], tr. Johan Zegers van Wassenhove (zie boven)

In goud een rode dubbele slangenkopkruis; een hartschild: in zilver drie groene klaverbladeren (2-1). Het schild gehouden door een vrouw, die de punt van het schild vasthoudt.



P 024 fol 093v **Cornelia van Hasseldonck**, s.l. 12 augustus 1593, tr. 1. Gilles de Glarges

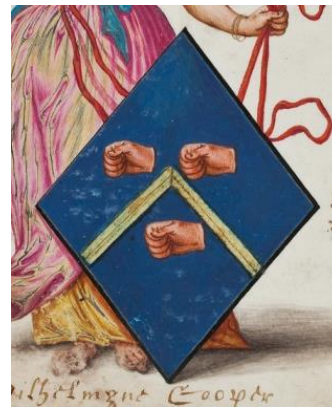
In blauw een zilveren springende wolf, met een van links door een gouden pijl doorboorde hals. Schildhoudster: een vrouw, houdend de punt van het schild.

N.B. Cornelia van Asseldonck.



P 022 fol 102v **Gilles de Glarges**, s.l. ca 1600, echtgenoot van Wilhelmina de Cooper (zie volgende)

Gevierendeeld, 1 en 4. in zwart drie omgewende zilveren bokkenkoppen met vier gouden hoorns, waarvan twee naar voren zijn gekeerd (2-1), 2 en 3. gedwarsbalkt van 12 stukken, blauw en zilver. Helmteken: op een zwarte en zilveren wrong een omgewende bokkenkop van het schild tussen een zilveren en zwarte omgewende antieke vlucht. Dekkleden: zwart en zilver.



P 021 fol 103v **Willemina de Cooper**, tr. 2. Gilles de Glarges (zie boven).

In blauw een gouden lage keper, vergezeld boven van twee en beneden van één rechtervuist van natuurlijke kleur. Schildhoudster: een vrouw die het schild omhoog houdt.

Zie boven bij Wilhelmina Coper.



P -19 fol 175r **Guilhelmus Posthius ab Ottenberga**, Den Haag 16 maart 1601

In rood een lage gouden keper, vergezeld boven van twee en beneden van één zilveren klaverblad. Helmtaken: op een zilveren en rode wrong een rode vlucht, de vleugels beladen met een klaverblad en tussen de vleugels zwevend een klaverblad, alles van zilver.



P 018 fol 055v **Jeanne de Glarges**, s.l. 1602, tr. Herman de Jongh (zie volgende)

Gevierendeeld, 1 en 4. in zwart drie zilveren bokkenkoppen met vier gouden hoorns, waarvan twee naar voren zijn gekeerd (2-1), 2 en 3. gedwarsbalkt van 12 stukken, blauw en zilver. Schildhoudster: een vrouw die een koord, dat bevestigd is aan het schild, omhoog houdt.



P 017 fol 056r **Herman de Jongh** (-1612), s.l. 26 augustus 1602 stilo veteri (= oude stijl), tr. Jeanne de Glarges (zie boven)

Gevierendeeld, 1 en 4. in rood vaingepaald; een gouden schildhoofd, beladen met een zwarte vogel, 2 en 3. in zilver twee zwarte beurtelings gekanteelde dwarsbalken. Helmteken: op een gouden en zwarte wrong staande zwarte vogel. Dekkleden: zwart en goud.



P 016 fol 030v **C.J. Achteman en zijn vrouw Sophia de Glarges**, s.l. 24 mei 1610

Een alliantiewapen.

Man: in blauw een gouden keper, beladen met vier rode palen, en vergezeld van drie gouden sterren, twee boven en één in de schildvoet.

Vrouw: de Glarges (zie boven). Helmteken: op een blauwe en gouden wrong een omgewende antieke vlucht, de rechtervleugel goud, en de linker blauw en tussen de vleugels een zwevende gouden ster. Dekkleden: goud en blauw.

P 006 fol 57v Neef **Willem Bentinck** (-1640), Haarlem 19 november 1640, tr. 2. Anna Grauwert (058r)

Geen wapens.

Bentinck: in blauw een zilveren ankerkruis.

Grauwert: zie boven.