

## Album amicorum van Lambert van Twenhuisen 1612-1633

Ook gespeld: Tweenhuysen, en door Duits-sprekenden Zweihausen.

Koninklijke Bibliotheek aanvraagnummer 131 E 25

12 gouaches en 2 tekeningen, 15 geschilderde en 2 ongekleurde wapens.

Nürnberg, Venetië, Amsterdam en Den Haag.

Wapenbeschrijving door Anton C. Zeven, Wassenaar 2017/2018

Zie Elias De vroedschap 1, p 282, en internet.

Register van Teekeningen in Miniatuur		1
De stercke en Gevechtshoed. bl. 1		
Beharnaste 06.		
St. Joris tegen den Draak 07		
Leda in conjunctie met Jupiter of een zwaan, 90		
Wapen van . . . . . 91.		129
. . . . . 96		131
. . . . . 97		137
25 Sterren op valerlooi wyzen 107		142
Christus aan 't kruus 109		144
+ Fortuin 113		147
Wapen van . . . . . 116	Arbeid verdryvende die liefde 125	
. . . . . 117	Een verhefd edelman met zyne Meesterisse	
. . . . . 118	zyn paard aan een boom gebonden zynde 128.	
. . . . . 119	Wapen van . . . . .	
Een Edelman op paard . . . . . 120		151
wapen . . . . . 121		158
. . . . . 124		
	Autar-cuwt . . . . .	179
	Wapen van . . . . .	
	Tabak-rookers . . . . .	

*Register van Teekeningen in Miniatuur*, opgesteld door de voormalige eigenaar Pieter van der Schelling 1691-1751. Een aantal (wapen)tekeningen is gemaakt door een persoon met de initialen M.B. Misschien dat bekend is welke (wapen)schilder deze initialen heeft.

Er zijn drie nummeringen van de bladzijden: 1. en 2 zijn te vinden op de bladzijde van het album. Een derde systeem is van de KB en markeerde ik hiervoor en hierna met (--). Door ACZ werden de in rood geschreven woorden ingevoegd. De volgorde van de bladzijden van het album en dat van de website is verschillend. Ik heb die van de website, aangegeven met (--), overgenomen met twee uitzonderingen: 1. ik heb het wapen van Lambert op de eerste bladzijde gezet, en 2. de niet-heraldische tekeningen heb ik aan het eind gegroepeerd.

Het register van handtekeningen heb ik niet overgenomen.

### Namen van wapenvoerders blz

Curti 4	N.N. 10 (2x)
Hedi, de li 4	N.N. 13
Helburg 11	N.N. 16
Krabler 15	Pape le Jeune 3
Laen, vander 12	Petz 14

Rechenburg 17  
Schnabel 9  
Schwendendötffer 6  
Stephanis 5

Twenhuisen 2, 3  
Wibling 8  
Zennegg 6



Wapen van Lambert van Twenhuisen

*Die starck en die gerechticheyt behouden t'velt in ewicheyt.*

P 001 **Lambert van Twenhuisen**, getekend door M.B. 1593-1641 (25)



In rood een dwarsbalk, vergezeld in het schildhoofd van drie lelies naast elkaar, alles goud. Helmteken: een rode vlucht, elke vleugel beladen met de dwarsbalk van het schild. Dekkleden: geen, Schildhouders: aan elke zijde een krijgsman. Versieringen en spreuk (zie boven).

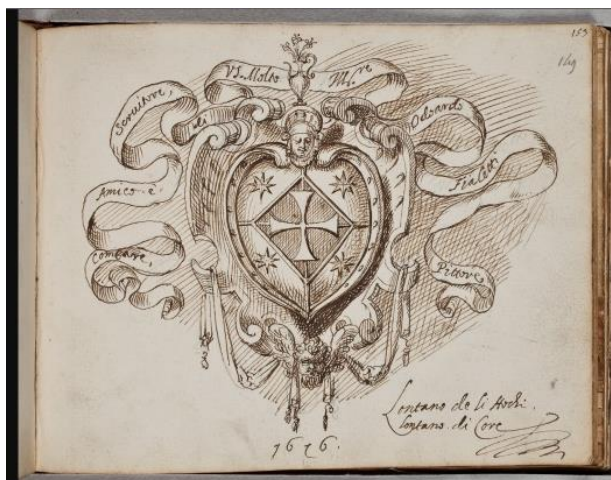
**Bartram Pape Le Jeune**, 8 april of 4 juni 1630 p 101 Twee monniken bij kruisiging en geschilderd wapen p 101/109 (04)



In goud een op groene grond geplante natuurlijke boom. Helmteken: tussen twee zwarte trompen de boom van het schild. Dekkleden: groen en goud.

ACZ: Beide monniken zijn gekleed in een witte of grijze (Cisterciënzers, schiere monniken) pijen, 1627 (INGesch): Lambert (of een naamgenoot) voerde met toestemming buskruit naar de Deense koning uit.

P149 / 153 Lontane de li Hedi/Lontane di Core, 1616. (12)



Gevierendeed met in elk kwartier een achtpuntige ster; een ruitvormig hartschild beladen met een verkort breedarmig kruis. Helmteken: een kan waaruit drie gesteelde bloemen steken.

P147 **Batista Curti** 1616 **BATISTA CVRTI** 1616 (13)

KB: zijn Italiaanse inscriptie op pag 146



Doorsneden, A. een klimmende leeuw, B. een gekroonde adelaar staande op een poort met ter weerszijden een gekanteelde toren, schildvoet: een schuinlinks gearceerd veld, beladen met drie witte palen; een schildhoofd een gekroonde adelaar. Helmteken: ?

P138/140 Jo. Suenilus? A Stephanis, kandidaat rechten. Johannes Suenlius a Stephanis.



In blauw een gouden roodgetongde leeuw. Helmteken: een uitkomende leeuw van het schild. Dekkleden: goud en blauw.

Pag 138 KB: "mogelijk behorende bij pag 140" (15).

P 110 Georg Zennegg, 21 februari 1615 (16).



Tweemaal doorsneden, A. in blauw drie gouden sterren naast elkaar, B. opnieuw doorsneden, a. 5 maal gedeeld, rechtsgeschuind goud en blauw, b. 5 maal gedeeld, rechtsgeschuind rood en zilver, C. in rood op een zilveren berg een gouden huisjesslak, waarbij de slak uit zijn huisje is gekropen en deze nu op zijn rug draagt; en

waarvan de opening zwart is. Helmtteken: op een gouden kroon twee trompen, de rechter beladen met een doorsneden dwarsbalk, beide delen tweemaal gedeeld, rechtsgeschuind van goud en rood, en de linker tromp blauw, eveneens beladen met de dwarsbalk van de rechter tromp, beide trompen eindigend in een gouden ster, en een gouden ster tussen de trompen, staande op de kroon. Dekkleden: rechts: goud en blauw en links rood en zilver.

P133/135 Franz Schwendendörffer (-1652), Nürnberg 7 sept 1614. (18)



Linksschuindoorsneden zwart en goud, daaroverheen een roodgetongde leeuw van het een in het ander. Helmtteken: op een zwart en gouden wrong tussen twee trompen, waarvan de rechter doorsneden van goud en zwart en de linker van zwart en goud, een uitkomende gouden leeuw houdende een blauwe knots in de rechterklauw, en in plaats van een staart twee linten, de bovenste goud en de andere zwart.  
N.B. Ik neem aan dat de ronde kogel? een spatje is.

P117/121 **Cyriacus Wieder Wibling?** 1614 (19).  
KB: hoort waarschijnlijk bij Voorstelling op p 116.



In zilver twee toegewende rode hanen. Helmtteken: op een rode en zilveren wrong drie zilveren zwaarden, waiersgewijs geplaatst. Een zilveren roodgevoerde baldakijn.



P 103 Daniel Schnabel, Nürnberg vrouwe Fortuna 8 sept 1614 (21).



Vrouwe Fortuna van achteren gezien, houdende een wimpel waarop een wapen in haar linkerhand boven het hoofd en het uiteinde in haar rechterhand; zij staat op een goudgeveugelde blauwe bol. Het schild: in goud een op een blauwe drieberg staande natuurlijk-gekleurde man met blauwe wapenrok, gouden riem en bruine haren (of is het een hoed?), houdende een (pijl)? in de rechterhand en een ? onder de gebogen linkerarm. Helmteken: uit een gouden kroon de man van het schild uitkomend tussen twee blauwe en gouden trompen. Dekkleden: goud en blauw.



G = gelb, b = blau

wappenbuch.com/

P 086/ Onbekende wapenvoerder, getekend door M.B. (24).



In goud een blauw geharnaste naar halflinks gewende ridderfiguur met open vizier, aan de gordel een zwaard en in de linkerhand een metalen zwarte knots omhoog houdend; op de helm een bedekking als de wrong. Helmtteken: op een gouden en zwarte wrong de ridder van het schild uitkomende. Schildhouder: de ridder van het schild met oranje sjerp over de rechterschouder links van het schild staande.

P087/091 Onbekende wapenvoerder (23).



Gedeeld, I. in rood een zilveren goudgekroonde leeuw, II. in goud een uit de deellijn komende halve zwarte adelaar. Helmtteken: op een gouden kroon een uitkomende geharnaste man met openvizier en de helm gedekt door drie struisveren zwart-goud-zwart, en een zilveren lans in zijn linkerhand, tussen een vlucht, rechts doorsneden zilver en rood, en rechts goud en zwart.

P125/129 **Hanns Paulus Helburg** (26)

“Wsl behorende bij 124” = man en duivelin + paard.



Gedeeld, blauw en goud, beladen met een ster van het een in het ander. Helmteken: een linkervleugel als het schild. Dekkleden: blauw en houd.

P121 Nic vander Laen, ca 1597-1632 30 april 1613 (29).  
KB: hoort waarschijnlijk bij p120.



In blauw een ingebogen keper, vergezeld van drie heiblokken (2-1), alles zilver. Helmtken: een blauwe rechtvleugel beladen een heiblok van het schild. Dekkleden: blauw en zilver.

ACZ: de heiblokken lijken op biertonnen.

P127/131 Onbekende wapenvoerder, 1612-1635 (31).



Een niet helemaal symmetrisch gedeeld schild, zwart en goud; over alles heen een houthakker met hoed en jas van het een in het ander, en de centuur en het blad van de bijl zilver. Helmteken: op een gouden en zwarte wrong de houthakker van het schild uitkomend. Dekkleden: zwart en goud.

P109/113 **Conradt Petz.** Hoort bij p112 (32).



Schuinlinks gedeeld blauw en rood, over alles heen een gouden springend paard met zwarte manen. Helmteken: op een blauw, gouden, rode en gouden wrong het paard van het schild uitkomend tussen een vlucht, rechtervleugel schuinlinks gedeeld goud en rood, linkervleugel schuingedeeld blauw en goud. Dekkleden: rechts rood en goud, links blauw en goud.

P111/117 Paulus Krabler der Jünger, 25 augustus 1612 (034).



In goud een schuinrechts geplaatste zwarte kreeft.  
Helmteken: uit een zwart en gouden wrong een  
grijsbehaarde en -gebaarde groene man, met groen haar,  
houdende in elke opgeheven arm een schaar van de kreeft,  
de rechtse omgewend. Dekkleden: zwart en goud.  
Een sprekend wapen.



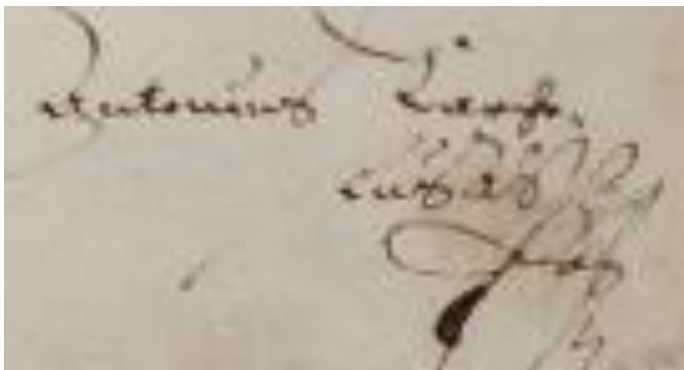
Wappenbuch.com/

P093/097 27 juli 1612 Antonius NN (35). Misschien Laeche Cusas???



Gevierendeed, 1 en 4. zwart beladen met twee gouden balken, 2 en 3. goud een zwarte pot. Helmtteken: op een gouden kroon tussen een vlucht - de vleugels als het schild – de zwarte pot van het schild. Dekkleden: zwart en goud.

De schildhouder rechts ARTE (kennis) en links MARS (oorlog).





P092 **Joannes Ernestus à Rechenbergk**, ridder, Nürnberg 27 juli 1612. (36) Ook Rechenberg.  
*Gott vertrauth Ist wohl gebäüth*



In rood een zwarte goudgekroonde en zilvergehoornde schapenkop. Helmtaken: op een gouden kroon het schaap van het schild uitkomend, met de kroon waarin drie struisveren rood-zilver-zwart steken.

Twenhuijsen heet Zweihausen

[de.wikipedia.org/wiki/Rechenberg\\_\(sächsisch-schlesisches\\_Adelsgeschlecht\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Rechenberg_(sächsisch-schlesisches_Adelsgeschlecht))

In Rot ein schwarzer Widderkopf. Auf dem Helm ein wachsender Widder. Mit der schlesischen Familie [Haugwitz](#) Wappen- und Stammesverwandt. Die Freiherren führen ein vermehrtes Wappen: Schild von Rot und Gold geviert. In Feld 1 und 4 das Stammwappen. In Feld 2 und 3 ein aus der Teilung hervorbrechender gekrönter Adler. Zwei Helme mit dem Widder, die beide nach außen gewandt sind. Beide sind auf dem Kopf mit je drei rot-gold-roten Straußenfedern besteckt. Die Helmdecken sind Rechts Rot und Schwarz, Links Gold und Schwarz.

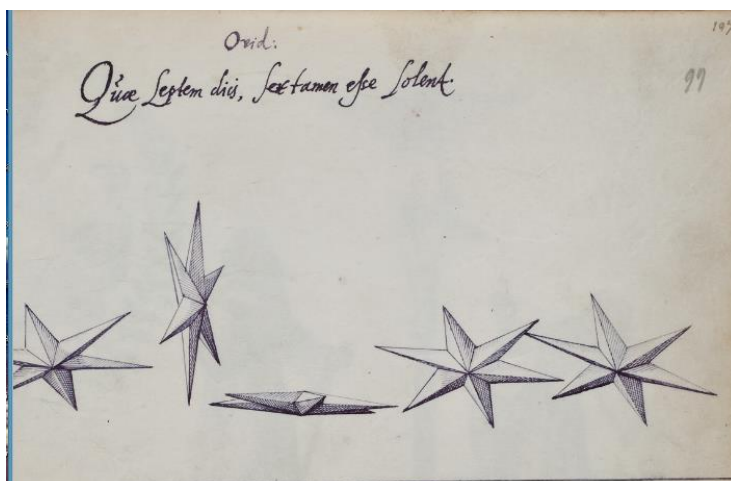
## TIEN TEKENINGEN.



P140. Tekening door M.B.1615.  
KB: mogelijk behorende bij p 138 (14).



P116/120. Een edelman ter paard,  
(20).



P 99 **Lucas Brunn**, ( 1640,  
wiskundige (23)  
Zes sterren, die de sterrengroep  
Pleiaden, Plejaden of  
Zevengesternte voorstellen. Hier  
zijn er 6 afgebeeld, maar  
afhankelijk van de lenssterkte en  
diepte van de duisternis zijn er  
veel meer te zien.



Een adellijk stel.

P126 Officieel: Verliefd stel met paard. Zie Helburg (27).

Mijn voorstel: een duivelse vrouw die een man verleidt; en naar een omheind tuintje voert, het paard ziet de duivelin wel en tracht de man door te omhoog springen te waarschuwen. De ekster vindt het prachtig.



P121 NN 30-april 1613  
arbeid verdrijvende de  
liefde? (28).

Het blad is gemaakt van goudkleurig hout, waarvan het scherpe gedeelte door een ijzeren versterking minder snel slijt.



p143 Ruitergevecht, door M.B. (30).



P112 hoort bij P113. (33).  
Man met een paar laarzen  
achtervolgt een/zijn vrouw.

De laarzen zullen van een  
minnaar zijn en de man jaagt  
achter zijn vrouw aan.



P 081 E.F. St Joris met de draak (tussen 1612 en 1632) (37).  
ACZ: de vrouw links heeft met een draakje te maken.



P 080 Leda met de zwaan, door A(driaan) van Nieulandt (1587-1658) (38).

Zeus heeft zich veranderd in een zwaan en overweldigt Leda.



Een pijprokend mannengezelschap (40).